

Ostinato

Eines Morgens, im Hafen von Buenos Aires

Michael Pöhlmann

(Fassung für Kb solo 2014)

LIBERAMENTE

8VA \diamond **SUL PONTICELLO** **ORDINARIO** **A TEMPO**

GLISSANDO

ffz

PIZZICATO

p **QUINTFLAGEOLETTGLISSANDO, EFFEKT "MOEVEN"**

TON ENTLANG DER SAITE ANSETZEN, EFFEKT "KNARRENDES TAU"

ALLEGRO MODERATO

ARCO *mf*

SIM.

PIZZ. *f*

L.H. "KLOPFEN" **L.H. PIZZ**

MENO FORTE

ARCO

GLISS

9 9 14 14 20 20

POCO PIU MOSSO

25

31

36

MENO FORTE

CANTABILE

41

41

L.H. "KLOPFEN"

SIM.

PIZZICATO

Für die vollständigen Noten bzw. Klavierstimmen meine Stücke kontaktieren Sie mich gerne. mail@michaelpoehlmann.de